

Catharina Bond

Geboren 1980 in Wien, lebt und arbeitet in Wien.

Studium am Royal College of Art London, an der Akademie der Bildenden Künste Wien, am University College London und Chelsea College of Art and Design London (2008-13) sowie Art Management, Cultural and Creative Industries am Kings College in London (2005/06).

"Catharina Bond stellt mit ihren humorvoll-poetischen Arbeiten viele Fragen und versucht mit der Strategie der Überspitzung in uns neue Denkansätze zu mobilisieren und starre Grenzen aufzubrechen. Sie zählt zu jenen Künstlerinnen, die sich mit gesellschafts- und sozialkritischen Themen beschäftigen und aus inhaltlichen Gründen offensiv die Grenzen zwischen Skulptur, Installation, Performance und Fotografie sprengen." (Christiane Krejs, ehem. Kunstraum Niederösterreich)

Shows (selection)

2023

TOURIST (mit Kenji Lim), Galerie Reinthaler, Wien

2021

MUTA NATUR, Künstleraus, Factory, Wien

HEBKE, Galerie Klatovy, Janovice nad Úhlavou

2020

RBF, Galerie Reinthaler, Wien

2019

Neverafter (mit Kenji Lim), Galerie Reinthaler, Wien

Royal College of Art Degree Show, London

BODY IN PROGRESS, Österreichisches Kulturforum

Berlin

2018

Performing Rooms. Day and Night, Ausstellungsbrücke,
St. Pölten

Alle freuen sich über dieses Meer und dieses Land,
Galerie 3, Klagenfurt

Let me play among the stars, Galerie Reinthaler, Wien
(Solo)

Before the Beginning and after the End, Schlossgasse 14,
Wien

2017

Reload!, Museum Kunst der Westküste, Föhr,
Deutschland

Viennaartweek 2017

Never Change, VBKÖ, Wien

2016

Natur auf Abwegen? Mischwesen, Gnome und Monster
(nicht nur) bei Hieronymus Bosch, Gemäldegalerie der
Akademie der Künste, Wien

Catharina Bond, Die Vitrine-Galerie Reinthaler, Wien

XPOSIT 2_16, Akademie der bildenden Künste Wien

Gemischte Gefühle. Klasse Kunst V, Landesgalerie Linz

2015

Achtung, die Furnier!, Galerie Reinthaler, Wien (Solo)

Artist Quarterly, Sotheby's Wien (Solo)

2014

We are no Sissis, Vondelbunker Amsterdam

ViennaArtweek 2014, Vereinigung bildender Künstlerinnen
Österreichs, Wien

YAA, Young Art Auction, Albertina, Wien

Auf Papier, Gallery Pedit, Lienz

Die Verlorene Form, Friday Exit, Moe Wien

2013

Vienna Art Week 2013, Vereinigung bildender
Künstlerinnen Österreichs, Wien „10 Days in Vienna“,
Ausstellungsprojekt mit Mette Boel

FWP, Kunstakt, Wien

Parallel Vienna, Wien

YAA, Young Art Auction, artware, Wien

Gute Aussichten!, Gallery Gaudens Pedit, Lienz

HAUT, Vereinigung bildender Künstlerinnen Österreichs,
Wien

Sommerfrische, Gallery Gaudens Pedit, Kitzbühel
2012

YAA, Young Art Auction, artware, Wien

Glaube versus Wissenschaft, ausarten, Wien

On Disgust, Soloshow, Semperdepot, Wien

Art in Mind Layers, Bricklane Gallery, London
2011

Huebsch Originators, Lupus Street, London

East2 gallery, Vynerstreet, London

2010

Masc Foundation, Wien

Swiss Cottage Gallery, London

Galerie Time, Wien

Projekte

2022

Lecturing: Witches, Capitalism and Contemporary Art,
Akademie der bildenden Künste, Wien (A)

2015

Kuratorin: „Adjacent Realities“ | Ausstellungs- und
Vortragsprogramm, Austrian Cultural Forum London
2013/14

Concept and Management, Traveling Exhibition Project

„LONDON | VIENNA | CALLING“, Mile End Art Pavillion

London | Semperdepot Wien

2006-08

ICA, Exhibition Department, London, Thyssen-Bornemisza

21, Vienna, Viennaartweek 2007, Wien

Kuratorenassistentz bei UEFA EURO 2008, Wien

Akademie der Bildenden Künste Wien, Assistentz bei Prof.

Martin Beck